



ॐ शिरयानवज्रामुट्ठीशिरयानवज्रामुट्ठीशिरयानवज्रामुट्ठीशिरयानवज्रामुट्ठी ॐ

SHIRAYAN VAJRAMUTTHÍ HARCMŰVÉSZETI ISKOLA

TÖRTÉNETEK ÉS TANÍTÁSOK

SHIRAYAN VAJRAMUTTHÍ HARCMŰVÉSZET



TRADÍCIONÁLIS HIERARCHIA SZERINTI ELNEVEZÉSEK

'SIDDHANTA'

A gyakorlatozó tanítvány általános elnevezése, fokozattól függetlenül, de leginkább egy mesterrel, egy oktatóval szembeni megnevezése.

Minősítésétől függetlenül minden gyakorlatozó '*siddhanta*', ha egy elfogadott oktatónál, mesternél elméleti, vagy gyakorlati tanulmányokat folytat.

Egy alacsonyabb tanítói fokozattal rendelkező gyakorlatozó is '*siddhanta*' a magasabb fokozatú tanítókkal szemben, főként saját mesterével szemben.

A '*siddhanta*' elnevezést a '*tanuló*', vagy '*gyakorlatozó*' kifejezésekre fordíthatjuk át.

Egyes esetekben a '*testvér*' megjelölés is elfogadott, mint ún. '*harcművészeti testvér*', amely elnevezésnek a délkelet-ázsiai harcművészeti kultúrákban régi, mély értelmű, máig élő hagyományai vannak.

'CHOBUSIDDHANTA'

A gyakorlatozó tanítvány megnevezése 1.-től a 3.-ik tanulmányi fokozatig. Az elnevezést fordításban leginkább a '*kisebbik gyakorlatozó*' kifejezéssel adhatjuk vissza.

'MAHÁSIDDHANTA'

A gyakorlatozó tanítvány megnevezése a 4.-től a 7.-ik tanulmányi fokozatig. Az elnevezést fordításban leginkább a '**nagyobbik gyakorlatozó**' kifejezéssel adhatjuk vissza.

'CHANDRASIDDHANTA'

A gyakorlatozó tanítvány megnevezése a 8.-tól a 11.-ik tanulmányi fokozatig. Az elnevezést fordításban leginkább a '**felsőbb gyakorlatozó**' kifejezéssel értelmezhetjük. Ennek a gyakorlatozói minősítésnek az esetében a hagyomány a '**chandra**' (**hold**) kifejezést alkalmazza jelképes megjelölésként.

'VAJRASIDDHANTA'

A gyakorlatozó tanítvány megnevezése a 12.-től a 15.-ik tanulmányi fokozatig. Az elnevezést fordításban leginkább a '**belső gyakorlatozó**' kifejezéssel értelmezhetjük. Ennek a gyakorlatozói minősítésnek az esetében a hagyomány a '**vajra**' (**gyémánt, villám**) kifejezést alkalmazza jelképes megjelölésként.



'CHANDRASAMPHA'

A mester személyes tanítványa, aki az oktatásban is segédkezik. Csak 'Surjasampha' rangú mester helyezhet 'Chandrasampha' rangba gyakorlatozót.

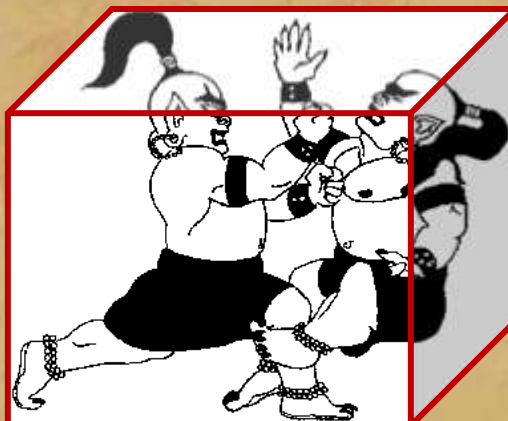
A 'Chandrasampha' rangúnak aktív gyakorlatozónak kell lennie és a nála alacsonyabb fokozatú tanítványok oktatásában rendszeresen részt kell vállalnia.

Mivel a 'Chandrasampha' a 'Surjasampha' rangú mester személyes tanítványa, ezáltal saját fokozatához mérten magasabb szintű ismeretek is kerülhetnek a birtokába, így meghatározott esetekben nálánál magasabb fokozatúak oktatásában is részt vehet.

Lényeges, hogy a 'Chandrasampha' rangú csak a 'Surjasampha' rangú mester által megnevezett személyeket, vagy csoportokat oktathatja, és csak arra a tananyagra, amelyre megbízást kap.

A 'Chandrasampha' rang kivételes esetekben tiszteletbeli címként is adományozható a gyakorlatozókat és a tanításokat megfelelő mértékben támogató személyek részére.

A kifejezés a 'chandra' (hold) és a 'sarpha' (kígyó) szavakból ötvöződik jelképes megjelöléssé. Az eredetileg 'chandrasarpha' kifejezés későbbi kiejtésbeli különbözősége alapján jött létre a 'chandrasampha' forma.



'VAJRASAMPHA'

A *'Surjasampha'* rangú mester személyes és bizalmas tanítványa, aki önállóan végez oktatást, saját tanítványai lehetnek, de mindenképp a *'Surjasampha'* rangú mester szakmai felügyelete alatt áll.

A *'Vajrasampha'* fokozattól függetlenül egyfajta *'tanító'*, *'mester'*, *'tanítómester'*, aki a *'ShirayanaVajramutthí'* teljes tananyagát ugyan még nem sajátította el teljes mértékben, de sokoldalú tudása, ismeretei alapján a gyakorlatozó tanítványok vezetőjeként tevékenykedhet viszonylagos függetlenségben és önállóságban.

A *'Vajrasampha'* az iskolán belül önálló csoportot irányíthat, amelynek a munkájáért egyszemélyben felelős.

A kifejezés a *'vajra'* (gyémánt) és a *'sarpha'* (kígyó) szavakból ötvöződik jelképes megjelöléssé. Az eredetileg *'vajrasarpha'* kifejezés későbbi kiejtésbeli különbözősége alapján jött létre a *'vajrasampha'* forma.



'SURJASAMPHA'

Az oktatók, tanítók, mesterek szakmai vezetője, mestere. Az iskola önálló vezetője, mint 'Surjsampha Vajrasardula', de az összes iskolák feje, mint 'Surjasampha Surjasardula'. Az előbbi cím adományozással szerezhető, az utóbbi csak örökölhető.

A kifejezés a 'surja' (Nap) és a 'sarpha' (kígyó) szavakból ötvöződik jelképes megjelöléssé. Az eredetileg 'suryasarpha' kifejezés későbbi kiejtésbeli különbözősége alapján jött létre a 'surjasampha' forma.

A 'Vajrasardula' szimbólum a tigris életerejét a gyémánt kemény jellegével ötvözi, míg a 'Surjasardula' szimbólum a tigris életerejét a Nap fenntartó jellegével ötvözi.

A 'Surjasampha' egyben vagy 'Vajrasardula' ('Gyémánttigris'), vagy 'Surjasardula' ('Naptigris') is.



'SHIRAYANAMAHARAYANDA'

A *'ShirayanaMaharayanda'* elnevezéssel a tanulói szintek tanítványi gyakorlatozó fokozatain túljutott gyakorlatozót illetjük, aki az előzetes tanulmányai, valamint a mester számonkérése alapján bemutatott **tizenkét-lépcsős gyakorlatozása** alkalmával nyújtott teljesítménye alapján **'tanító', 'mester'** lett.

A tanítói szint öt fokozatán a tanító további — elsősorban elméleti — tanulmányai, valamint a tanítványok felkészítésében, oktatásában és a **'Shirayan Vajramutthí'** harcművészet fejlesztésében, megfelelő időtartamban és szorgalommal végzett munkája alapján haladhat előre.

A *'ShirayanaMaharayanda'* kifejezést a **'Shirayan Tanok Mestere'** megnevezéssel adhatjuk vissza.

A tanítói fokozatok mindegyike elé a **'Padma'** (lótusz) kifejezés is társul, mint **'Padma ShirayanaMaharayanda'**, amely a mesterek jelképes titulusa, ahogyan a **'siddhanta'** pedig a tanítványoké.

