



ॐ शिरयानवज्रामुट्ठीशिरयानवज्रामुट्ठीशिरयानवज्रामुट्ठीशिरयानवज्रामुट्ठी ॐ

SHIRAYAN VAJRAMUTTHÍ HARCMŰVÉSZETI ISKOLA

TÖRTÉNETEK ÉS TANÍTÁSOK

SHIRAYAN VAJRAMUTTHÍ HARCMŰVÉSZET



'VALAKAIRANÁTHASANDHA'

A 'LUNGJÁÓ' ENERGIASZIMBÓLUM

A fizikailag megnyilvánuló erőt adó energiát és a nem megszemélyesített védelmező energiát kőrakás szimbolizálja, amely kilenc-, vagy tizenkét kőből van felépítve.

A kőrakás alapja egy természetes kő, amely a legnehezebb, amelyre egy széles és lapos darab kerül, s arra kell építeni kiegyensúlyozó módszerrel a többi.

Lehetőleg felváltva kell használni laposat és gömbölyűt, s a kőrakás legtetején egy kúpos kőnek kell lennie.

Az építéshez semmiféle kötőanyagot nem szabad használni, s némely kő akár billeghet is.

A kőrakást kilenc kőből kell felépíteni, amennyiben gyakorlati tevékenységekhez szükséges személyes energiáinkat szeretnénk erősíteni (mivel a kilences szám a gyakorlati tevékenységek megvalósításához szükséges energiák számszimbóluma is).

A kilenc kőből álló 'lungjáó' energiaszimbólum a 'navatayalungjáó'.

A kőrakást tizenkét kőből kell felépíteni, amennyiben a körülöttünk lévő környezet általános energiáit kívánjuk erősíteni (mivel a tizenkettes szám a teljesség és az egység számszimbóluma is).

A tizenkét kőből álló 'lungjáó' energiaszimbólum a 'dvádashatayalungjáó'.

Amennyiben mind a körülöttünk lévő energiákat, mind pedig személyes energiáinkat együttesen szeretnénk növelni és megszilárdítani, abban az esetben a kőrakást tizenöt kőből kell felépíteni (mivel a tizenötös szám gyökere a hatos szám, s a hatos szám a nyugodt elrendeződés, a létrejövő kapcsolat és a megszilárdulás számszimbóluma is).

A tizenöt kőből felépített 'lungjáó' energiaszimbólum elnevezése a 'panchadashatayalungjáó', vagy 'mahálungjáó'.

A kőrakásoknak a kisgyermek és a felnőtt ember magassága közti tetszőleges méretig kell emelkedniük, de nem lehet alacsonyabb a kisgyermek magasságánál, és nem lehet magasabb a felnőtt ember termeténél.

A tizenöt kőből álló kőrakás helyettesíthető hat kőből álló kőrakással is, de ebben az esetben a kövek mindegyikének nagynak és súlyosnak kell lennie, hogy azokat segítség nélkül egymaga senki ne legyen képes áthelyezni, vagy átrendezni.

A 'lungjáó' lakhelye északon, a 'Himálaya' hegyeiben van, ahonnan energia formájában érkezik, s mint harcias gyakorlatozó, vagy tanító jelenik meg.

A kőrakásba költözve, s onnan kisugárzódva, mint spirituális segítő és folyamatos inspiráció nyilvánul meg.

A 'lungjáó' energia széteszlik a többi kőrakásba és a gyakorlatozó-oszlopba ('tongphau') is beköltözik.

A gyakorlatozó-oszlop mellé is javasolt egy méretes kőalaplól-, egy második szélesebb lapos kőből- és egy harmadik kisebb, kúpos kőből épített energiaszimbólumot elhelyezni. Ennek egyik neve 'háromszoros-energia', vagy 'trayalungjáó', másik neve 'győzedelmes-energia', vagy 'jayalungjáó'.



A kőépítmények környezetébe növényeket és virágokat tanácsos telepíteni, így a hasznos energiák intenzívebbé válnak.

Az energiaszimbólumok a levegővel és a széllel érkező energiák közül a károsakat feltartják és elpusztítják, hogy a gyakorlatozóhoz csupán a hasznosak érkezhessenek meg.

A hasznos energiák a könnyű széllel-, a jó levegővel- és a fénnel érkeznek, a káros energiák a nehéz széllel-, a rossz levegővel- és a sötéttséggel érkeznek.

A sötétséggel érkező káros energiákat a jó levegővel és a könnyű széllel érkezők elnyomják.

A hasznos energia a ¹'sanjiva', vagy 'sanjivaka', a káros energia pedig a ²'jangila'.

Az alapállapotában passzív 'lungjáó' — mint védelmező energia — szintén hasznos és aktív változatában 'sanjivalungjáó'.



¹ 'sanjiva' vagy 'sanjivaka' jelentése: 'éltető', vagy 'ami feltölt' — ⁴ 'jangila' jelentése: 'elvező', vagy 'ami kiürít'