



ॐ शिरयानवज्रामुट्ठीशिरयानवज्रामुट्ठीशिरयानवज्रामुट्ठीशिरयानवज्रामुट्ठी ॐ

SHIRAYAN VAJRAMUTTHÍ HARCMŰVÉSZETI ISKOLA

TÖRTÉNETEK ÉS TANÍTÁSOK

SHIRAYAN VAJRAMUTTHÍ HARCMŰVÉSZET



'VALAKAIRANÁTHASANDDHA'

'LUNGJÁÓ AJÁÓ', MINT KŐTIGRIS MEGJELENEDÉS

A mitológiai 'Lungjáó-Ajáó' egy képzeletbeli szörnyeteg, egy harcos démon, amely hol ember, hol tigris, hol pedig tigrisember képében elevenedik meg az őt megidézõ gyakorlatozó elõtt.

A 'Lungjáó-Ajáó' másrészt a 'Shirayan Vajramutthí' harcművészet kétfajta felkészítési-, gyakorlatozási módszerének egyike, a harcias, agresszív és kemény felkészítés elnevezése.

A mitológiai leírás szerint a gyakorló-oszlop, a 'VajraTongphau' jelöli jelképesen a 'Lungjáó Ajáó' démon gerincvonalát.

A tradicionális tanítások szerint a 'Lungjáó Ajáó' egyszerre tigris és ember képében megjelenõ, összerosódott körvonalait (vagy épp tigrisdémon formáját) a gyakorlatozó bárhol megjelenítheti, ahol épp gyakorlatozását kívánja végezni.

Elmosódott képe akkor körvonalazódik ki teljes valóságában, ha a gyakorlatozó megkezdi gyakorlatait, s a gyakorlatozásban való elmélyülésének szintje, valamint a végrehajtott küzdelmi elemek technikai kivitelezése megfelelő lesz.

Ekkor a 'Lungjáó Ajáó' 'Kőtigris' képében lép ki a 'Tongphau' oszlopból, s a gyakorlatozás segítőjeként nyilvánul meg. Pszichikai és fizikai erőt, kitartásra és elmélyülésre való hajlamot ad a további és a későbbi gyakorlatozásokhoz.

A 'Lungjáó Ajáó' a gyakorlatozók, a tanítók és tanítványok védőszelleme, segítője, erőt adó társa és spirituális mestere is egyben.



A 'Lungjáó Ajáó' első alkalommal 'Surjasampha Aiykivara' és 'Surjasampha Surayana' előtt jelent meg egy meditációjuk alkalmával. Ettől kezdve rendszeresen tanította őket, míg végül egy alkalommal fogadott tanítványainak bizonyos tiszteletlensége okán sértődötten belépett egy gyakorlatozó-oszlopba és sokáig úgy tűnt, hogy örökre nyoma veszett.

Azonban mégsem örökre, mert a későbbi időkben egy nagy tiszteletnek körülvett mester, *'Surjasampha Vajrapati'* – aki egy alkalommal épp az *'ököl-visszarántása'* vagy más néven a *'koncentrált erő ökle'* gyakorlásában fejlesztette magát egy földbeásott oszlopon – váratlanul találkozott vele és a továbbiakban spirituális tanítórá és igazi lelki társára lelt benne.

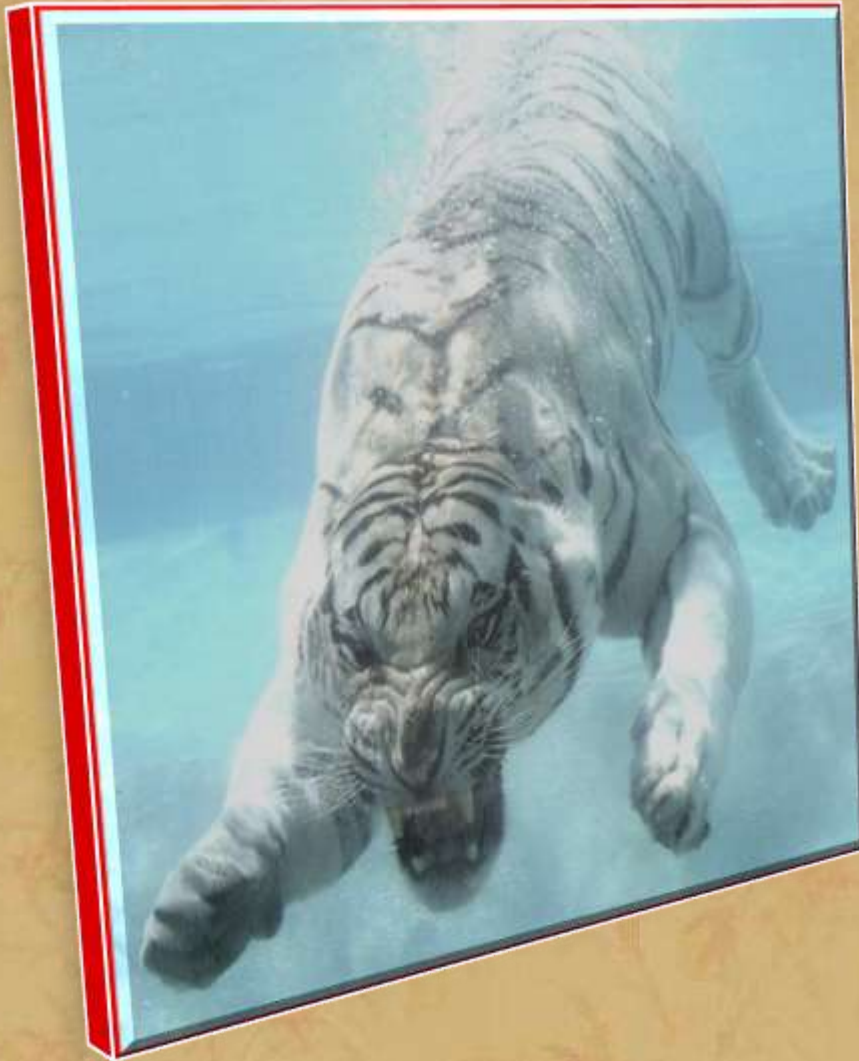
Történt, hogy miközben *'Vajrapati'* mester az *'ököl-visszarántása'* gyakorlatozást végezte, a *'Lungjáó Ajáó'* a *'Kőtigris'* képében belépett a gyakorlatozásba.

Amikor *'Vajrapati'* mester elindította az egyenes ökölütést az oszlopra, karja hirtelen súlyossá vált, s mielőtt az ütés célt ért volna, az oszlop nyomában *'Kőtigris'*-sé vált. Az elindított ököl eltalálta a *'Kőtigris'*-t, s az darabokra hullott szét.



Ekkor megjelent *'Vajrapati'* mester előtt a *'Lungjáó Ajáó'*, mint *'Tigrisember'*, a *'Titkos Belső Védőszellem'* és felfedte számára az addig elveszettnek hitt titkos tanításokat.

A legenda szerint a 'Lungjáó Ajáó' démon általi, 'Vajrapati' mester számára átadott tanítások és útmutatások képezik a 'Shirayan Vajramutthí' harcművészet 'Lungjáó Ajáó' nevezetű gyakorlatozási és gyakorlatoztatási módszer eredeti formáját, amely minden fizikai megnyilvánulása ellenére elsősorban a szellemet, a lelket igyekszik kondicionálni és fejleszteni, többek között ún. önszuggesztíós-módszerek segítségével.



A tradicionális tanítások szerint a 'Lungjáó Ajáó', mint 'Belső Védőszellem' megerősíti a lelket és a testet az egyes gyakorlati feladatok megvalósítása céljából, segít a legyengült szervezet és idegrendszer felépülésében, kérésre tanácsot ad a tudás megszerzéséhez, az egészség megóvásához és az életerő fejlesztéséhez.

A tanítások komoly jelentőségüként kezelik továbbá bosszúálló, büntető, pusztító, vagy pusztítva megújító jellegét is.

Ezáltal a 'Lungjáó Ajáó' kapcsolatba hozható az indiai védikus istenpantheon egyikével,¹'Rudrá' viharistennel, valamint bizonyos mértékig annak későbbi megnyilvánulásával, 'Shíva' Istennel is, elsősorban a ²'Tongphau — Lingam' hasonlóságok kapcsán is.

Másrészt a 'Lungjáó Ajáó' védőszellem (védelmező energia) megnyilvánulásaiban is megfigyelhetők olyan tulajdonságok, melyek alapján párhuzamba hozható 'Rudra' és 'Shíva' a 'Lungjáó Ajáó' megjelenéssel.

Csakúgy, mint 'Shíva', a 'Lungjaó-Ajaó' is északon él a 'Himálaya' hegységeiben, ahonnan energia formájában érkezik meg, s harcias gyakorlatozóként, tanítóként jelenik meg. Más esetekben a gyakorlatozó 'Tongphau' oszlopában élve, mint kisugárzó energia és inspiráció nyilvánul meg.



¹ 'Rudrá' az óind mitológiában a vihart, a tombolást, a dühöt megszemélyesítő istenség, akit 'Shíva' isten védikus elődjének tartanak.

² A 'tongphau' a földbeásott gyakorlóoszlop, a 'lingam' 'Shíva' isten energiaszimbóluma.