



ॐ शिरयानवज्रामुट्ठीशिरयानवज्रामुट्ठीशिरयानवज्रामुट्ठीशिरयानवज्रामुट्ठी ॐ

SHIRAYAN VAJRAMUTTHÍ HARCMŰVÉSZETI ISKOLA

TÖRTÉNETEK ÉS TANÍTÁSOK

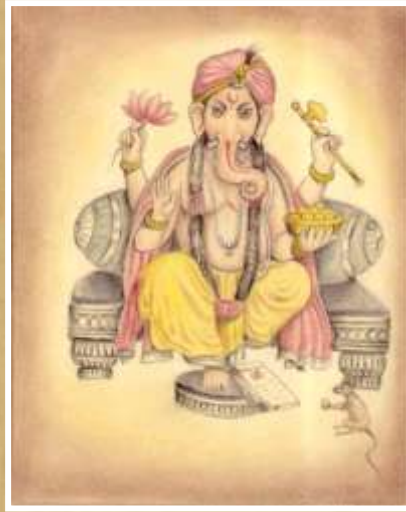
SHIRAYAN VAJRAMUTTHÍ HARCMŰVÉSZET



MAHÁNGURÍYAKA — A TANÍTVÁNYI LÁNC

A harminckilenc iskolavezető tanító névsora a következő:

*Devasharmi, Surayana, Aiykivara, Bharathivandaksa, Gancha, Bhagra, Karana,
Urghila, Uttaraksa, Uttarakarma, Pancavyághra, Manibhadrá, Gajapati,
Jayachandra, Jayachandrasharman, Ardharavata, Rajalayana, Chakata,
Padmaparvata, Vajrapati, Padmamapaksa, Bodhadruma, Parijata, Vanjuladruma,
Asvattha, Sami, Candana, Vajravyághra, Vajrakasyápa, Vajrakalatha, Yamsa,
Gajahanara, Pundarikanadaksa, Padmapati,
Manjari, Vajrapandua, Anjavi, Vayasya, Ajanayana.*



A mesterek sorának tanítványi lánc, a 'mahánguríyaka' általában két módon tekinthető a névsor megadása szempontjából. Egyrészt az iskolavezetők harminckilenc fős névsoraként, másrészt pedig az átadó tanítókat kihagyva, csupán a felavatott mesterek harminchárom fős csoportjaként. Ezen két nézet valamelyike az alapja annak, hogy az illető mestert hányadikként nevezzük meg a tradicionális gyakorlatozási módszereket továbbörökítő tanítómesterek láncának sorában. Végeredményben azonban mégis négy csoportra oszthatók fel a sorrend megállapításának szempontjai.

❖ A 'mahánguríyaka' aszerint, hogy adott mester a nevek egymás utáni sorrendjében hányadik a sorban:



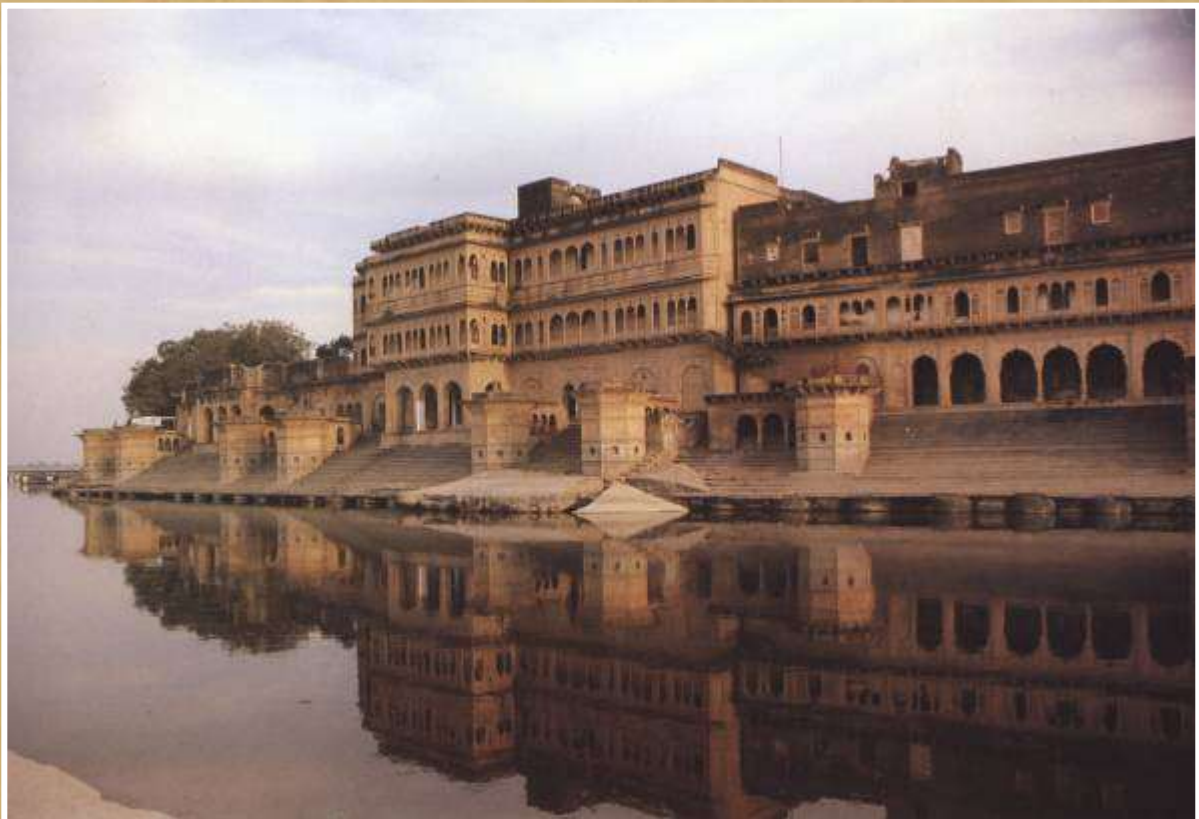
1./ Devasharmi, 2./ Surayana, 3./ Aiykivara, 4./ Bharathivandaksa,
 5./ Gancha, 6./ Bhagra, 7./ Karana, 8./ Urghila, 9./ Uttaraksa,
 10./ Uttarakarma, 11./ Pancavyághra, 12./ Manibhadrá, 13./ Gajapati, 14./ Jayachandra,
 15./ Jayachandrasharman, 16./ Ardhaparvata, 17./ Rajalayana, 18./ Chakata,
 19./ Padmaparvata, 20./ Vajrapati, 21./ Padmamapaksa,
 22./ Bodhadruma, 23./ Parijata, 24./ Vanjuladruma, 25./ Asvattha, 26./ Sami,
 27./ Candana, 28./ Vajravýághra, 29./ Vajrakasyápa, 30./ Vajrakalatha, 31./ Yamsa,
 32./ Gajahanara, 33./ Pundarikanadaksa, 34./ Padmapati,
 35./ Manjari, 36./ Vajrapandua, 37./ Anjavi, 38./ Vayasya, 39./ Ajanayana.



❖ A 'mahánguríyaka' aszerint, hogy adott mester időbeli sorrendben hányadikként irányította az iskolát:



- 1./ Devasharmi, 2./ Surayana és Aiykivara, 3./ Bharathivandaksa,
4./ Gancha és Bhagra, 5./ Karana, 6./ Urghila és Uttaraksa,
7./ Uttarakarma, 8./ Pancaoyághra, 9./ Manibhadrá, 10./ Gajapati, 11./ Jayachandra,
12./ Jayachandrasharman, 13./ Ardhaparvata, 14./ Rajalayana, 15./ Chakata,
16./ Padmaparvata, 17./ Vajrapati, 18./ Padmamapaksa,
19./ Bodhadruma, 20./ Parijata, 21./ Vanjuladruma, 22./ Asvattha, 23./ Sami,
24./ Candana, 25./ Vajravoyághra,
26./ Vajrakasyápa, 27./ Vajrakalatha, 28./ Yamsa,
29./ Gajahanara, 30./ Pundarikanadaksa, 31./ Padmapati,
32./ Manjari, 33./ Vajrapandua, 34./ Anjavi, 35./ Vayasya, 36./ Ajanayana.



❖ A 'mahánguríyaka' az 'átadó', vagy 'közvetítő' mesterek kihagyásával, csupán a felavatott, 'rendelkező' mesterek megemlékezésével aszerint, hogy adott mester a nevek egymás utáni sorrendjében hányadik a sorban:



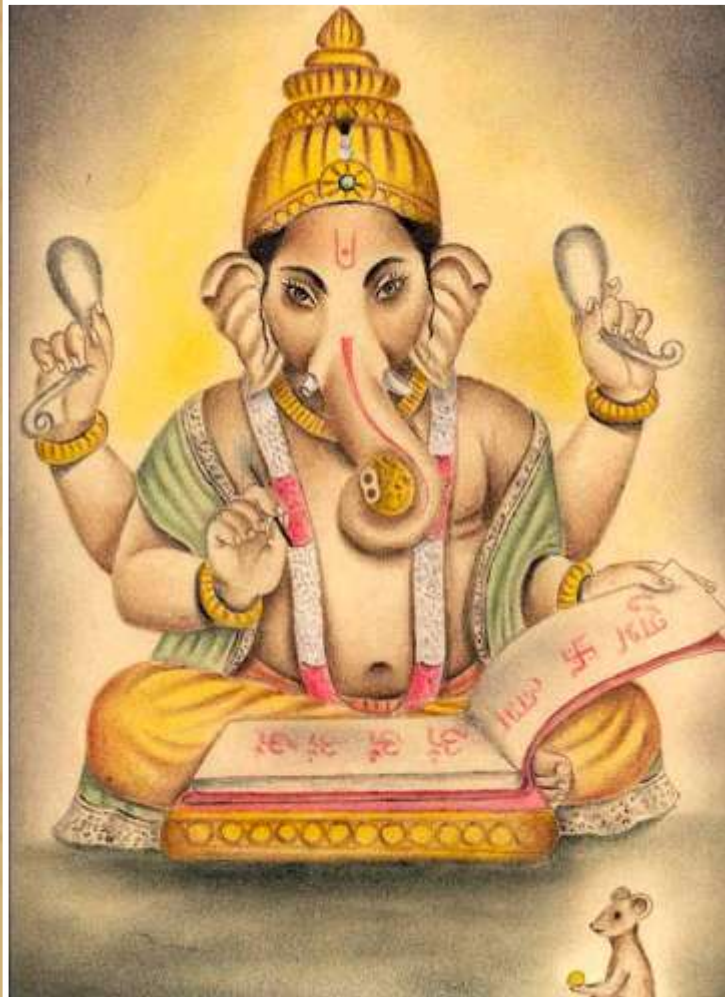
- 1./ Devasharmi, 2./ Surayana, 3./ Aiykivara, 4./ Bharathivandaksa,
 5./ Uttarakarma, 6./ Pancaoyághra, 7./ Manibhadrá, 8./ Gajapati, 9./ Jayachandra,
 10./ Jayachandrasharman, 11./ Ardhaparvata, 12./ Rajalayana, 13./ Chakata,
 14./ Padmaparvata, 15./ Vajrapati, 16./ Padmamapaksa,
 17./ Bodhadruma, 18./ Parijata, 19./ Vanjuladruma, 20./ Asvattha, 21./ Sami, 22./ Candana,
 23./ Vajravoyághra, 24./ Vajrakasyápa, 25./ Vajrakalatha,
 26./ Yamsa, 27./ Gajahanara, 28./ Pundarikanadaksa, 29./ Padmapati,
 30./ Manjari, 31./ Vajrapandua, 32./ Anjavi, 33./ Vayasya, 34./ Ajanayana.



❖ A 'mahánguríyaka' az 'átadó', vagy 'közvetítő' mesterek kihagyásával, csupán a felavatott, 'rendelkező' mesterek megemlékezésével aszerint, hogy adott mester időbeli sorrendben hányadikként irányította az iskolát:



- 1./ Devasharmi, 2./ Surayana és Aiykivara, 3./ Bharathivandaksa,
 4./ Uttarakarma, 5./ Pancavyághra, 6./ Manibhadrá, 7./ Gajapati,
 8./ Jayachandra, 9./ Jayachandrasharman,
 10./ Ardhaparvata, 11./ Rajalayana, 12./ Chakata, 13./ Padmaparvata, 14./ Vajrapati, 15./
 Padmamapaksa, 16./ Bodhadruma, 17./ Parijata, 18./ Vanjuladruma,
 19./ Asvattha, 20./ Sami, 21./ Candana, 22./ Vajravyághra,
 23./ Vajrakasyápa, 24./ Vajrakalatha, 25./ Yamsa,
 26./ Gajahanara, 27./ Pundarikanadaksa, 28./ Padmapati,
 29./ Manjari, 30./ Vajrapandua, 31./ Anjavi, 32./ Vayasya, 33./ Ajanayana.



A 39 TANÍTÓ SORRENDJE, ZÁRÓJELBEN MÁSODIKKÉNT KAPOTT NEVÜKKEL

Devasharmi, Surayana, Aiykivara, Bharathivandaksa, Gancha, Bhagra,

Karana, Urghila, Uttaraksa,

Uttarakarma (Vajrapáni), Pancavyághra (Chandrapati),

Manibhadrá (Madóthkata), Gajapati (Ekadasimahanasarpa),

Jayachandra (Uttarakarma), Jayachandrasharman (Vajravata),

Ardhaparvata (Vajrasarpa), Rajalayana (Samthijáópati),

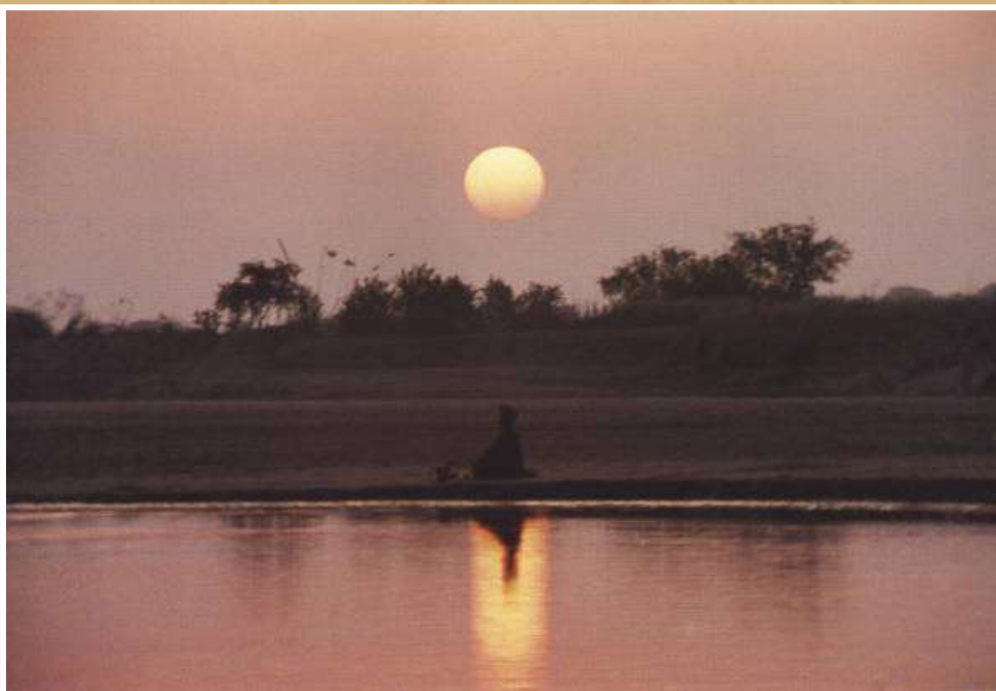
Chakata (Shashiprabhááni), Padmaparvata (Shashindharmagupta),

Vajrapati, Padmamapaksa, Bodhadruma, Parijata, Vanjuladruma, Asvattha,

Sami, Candana, Vajravyághra, Vajrakasyápa, Vajrakalatha, Yamsa,

Gajahanara, Pundarikanadaksa, Padmapati, Manjari,

Vajrapandua, Anjavi, Vayasya, Ajanayana.



A 'Tigris-Szellem Hármás Egysége' egyetlen fennmaradt leírásában, annak első részében, a 'Tigrislélegzet'-ben a 'mahánguríyaka', vagyis a tanítói lánc az 'átadó', vagy 'közvetítő' mesterek kihagyásával, csupán a felavatott, 'rendelkező' mesterek megemlékezésével szerepel (Vajrapati mesterrel bezárólag), aszerint, hogy adott mester időbeli sorrendben hányadikként irányította az iskolát:

- 1./ Surayana, 2./ Aiykivara, 3./ Bharathivandaksa,
- 4./ Vajrapáni (eredetileg Uttarakarma), 5./ Chandrapati (eredetileg Pancavyághra),
- 6./ Madóthkata (eredetileg Manibhadrá), 7./ Ekadasimahasarpa (eredetileg Gajapati),
- 8./ Uttarakarma (eredetileg Jayachandra), 9./ Vajravata (eredetileg Jayachandrasharman), 10./ Vajrasarpa (eredetileg Ardhaparvata), 11./ Samthijáópati (eredetileg Rajalayana),
- 12./ Shashiprabhapáni (eredetileg Chakata),
- 13./ Shashindharmagupta (eredetileg Padmaparvata), 14./ Vajrapati

A szöveg 'Devasharmi' mestert nem említi a sorban, mivel őt a későbbiekben nem egyszerűen a 'tanítói lánc' egyikének, hanem elsősorban életre hívójának, szellemi atyjának tartották, s mint ilyet különösen tiszteletreméltóként, külön említették.

A szövegben más néven említett mesterek a 'Tigrislélegzet' leírása szerinti neveiket tanítványaiktól kapták, 'Jayachandra' mestert pedig 'Uttarakarma' mester újjászületésének tartották, ezért az ő nevét adták neki.

शिरयानवज्रामुद्धी